

«Изобразительная деятельность» – это дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности.

Художественно — творческое развитие учащихся осуществляется по мере овладения ими навыками изобразительной грамоты. Немаловажная роль в данном процессе отведена овладению знаниями теории искусств живописи и рисунка.

Данная программа является составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства.

Данная программа направлена на формирование устойчивых знаний, умений и навыков по выполнению живописных и графических работ, а также предусматривает теоретическую часть, знакомство с жанрами искусства, историей живописи.

Актуальность: программа составлена с учетом тенденций в изобразительном искусстве, отличается обучением современных подростков социально значимой, практико-ориентированной деятельностью. Изобразительное искусство является базовым предметом. Его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие художественных способностей и творческого потенциала учащегося, на формирование ассоциативно-образного и пространственного мышления.

Одаренность многогранна и проявляется индивидуально у каждого учащегося. Раскрытие потенциала одаренного подростка актуально для системы художественного воспитания, что подчеркивает важность данной программы. Прежде всего, надо увлечь студентов творческой природой искусства, а потом давать ему технические средства, чтобы он мог воплощать замыслы, которые сам порождает и хочет воплотить.

Данная программа направлена на такое обучение, когда учащийся овладевает знаниями, развивает качество, не в результате специальных усилий, а в результате деятельности, направленной на цель, незаметно для самого себя.

Программа позволяет развивать способности одарённых студентов, осуществляя личностно-ориентированный подход. Одаренные дети с художественными склонностями смогут в полной мере реализовать свои возможности и способности, проявляя активность, инициативу, творчество. Следовательно, программа будет актуальна подросткам, чей круг интересов связан с изобразительной деятельностью и с обучением профессии дизайнера.

Курс живописи и рисунка составляет 36 часов, за время которых студенты будут осваивать различные живописные и графические техники. В процессе обучения каждый учащийся должен овладеть навыками самостоятельного умения отображать жизненные впечатления в композициях, этюдах и рисунках.

Программа включает в себя основные теоретические сведения и практические работы. Учебный материал ориентирован на выработку доступных для учащихся умений и навыков.

Программа направлена на активизацию и интеграцию познания, досуг и творчество в целях общего и профессионального развития личности.

Новизна программы.

Новизна программы состоит в том, что она разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в следующем:

- принципы обучения (индивидуальность, доступность, результативность)
- формы и методы обучения (занятия, конкурсы, выставки, экскурсии, походы и т.п.).
- методы контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов конкурсов, просмотр творческих работ и т. п.)

Цель программы:

Формирование знаний и умений, навыков в реалистической передаче натуры средствами академической живописи и рисунка.